*L'animo di poesia*
*e di rabbia*
*m'ha dato Dio*
*ed è la Sua benedizione.*
*Mi fa credere incompreso*
*e mi lascia piangere*
*a venti da mari in ribollio.*
*Sulla pelle del poeta*
*Dio*
*vuol fare un mondo*
*migliore*
*ha inventato, apposta*
*Lui, i poeti*
*e l'ispirazione:*
*a me la Puglia segreta*
*dove spigolo*
*immagini di Lui*
*e di te*
*e parlo a nuvole*
*e mi lascio quietare*
*e sento la Sua risposta.*
*A Puglia*
*Terra Sua e mia*
*queste pagine*
*come preghiera.*

**Vittorio Stagnani**
in apertura di "Puglia Fuori Strada"
per i tipi della Arti Grafiche Lecchesi
1976

# PREMIO NAZIONALE LETTERARIO VITTORIO STAGNANI

## -Racconti brevi-

## BANDO DI CONCORSO

**Il Premio Letterario Nazionale Vittorio Stagnani**, giunto alla sua quarta edizione, è dedicato a **Vittorio Stagnani**, giornalista, scrittore e pittore, autore di numerosi libri, amante della natura e cultore gastronomico, figlio della Puglia più vera.

Il Premio è una delle sezioni di **BiBart - Biennale Internazionale di Arte di Bari e Area Metropolitana.**

La manifestazione si pone l'obiettivo di valorizzare Autori che sappiano mettere a nudo i propri sentimenti e sensazioni senza che sia Loro richiesto di emulare lo stile e/o la poetica di Vittorio Stagnani.

### TEMA

### Puglia: un orizzonte

Ad ispirare i racconti brevi per l'edizione 2026 del Premio è il tema **"Puglia: un orizzonte"**, inteso sì come confine geografico, ma, prima di tutto, come spazio aperto della natura, sentimenti, esperienze, storia e storie, vita e radici. Puglia, una regione e i suoi elementi che hanno acceso l'animo di Vittorio Stagnani lungo il corso della sua carriera portandolo alla ricerca, alla scrittura e alla divulgazione di questi valori.

*"La Solitudine", i "Valori", questi i temi scelti per le ultime edizioni del Premio. Tracce aperte che vogliono essere solo una fonte di ispirazione per le scrittrici e gli scrittori che decidono di cimentarsi nella stesura dei racconti brevi da candidare. Come accade per le denominazioni delle menzioni speciali assegnate dalla giuria, i temi scelti sono rimandi diretti alla vita di Vittorio Stagnani.*

*Era piacevolmente irrinunciabile che, più prima che dopo, la scelta del tema del Premio a lui dedicato ricadesse sulla Puglia. Per il peregrinare della famiglia, alla ricerca di fortuna lungo l'Italia, gli*

*mancarono solo i natali pugliesi, ma come accade per una pianta germogliata lontano che trova dove meglio far sviluppare il fusto, la Puglia fu per lui luogo dove crescere in un continuo osmotico scambio di emozioni. Una sorgente di spunti per gli innumerevoli articoli firmati sulle testate nazionali e locali, passando dalla cronaca alla cultura; oggetto dei suoi libri, che siano stati di saggistica come di narrativa; oltre che colore impresso nei ricordi poi ritratti su tela. Questo e molto altro è stata la Puglia per VIS, ci sarebbe da dilungarsene per pagine raccontando le escursioni che organizzava con gli studenti o le giovanili scorribande con gli amici per gravine, lame, boschi, Murge e grotte, alle quali in realtà non c'è mai stato fine, ma ora, insieme al coordinamento di questo Premio, vogliamo sentire scrivere di Puglia voi che state leggendo queste righe.*

*L'augurio è a che dalle Isole Tremiti sino a Finibus Terrae questa regione vi possa essere musa per la scenografia di un racconto, protagonista di un ricordo da condividere o quello che più si confà alle vostre penne, o meglio tastiere. Solo un suggerimento…VIS detestava, ne era profondamente afflitto, dall'ovvio, dal banale, mentre era affascinato dal verace, anche e soprattutto da quello ruvido, era coinvolto dal sensibile, dal puro…quindi fate in modo che ci sia sempre un guizzo di originalità, un bagliore di unicità, nei vostri scritti."* Fabrizio Stagnani, direttore artistico Premio Nazionale Letterario Vittorio Stagnani

## REGOLAMENTO

**Art. 1**: La **Segreteria** del Premio è affidata all'Associazione Federico II Eventi di Bari e alla **direzione Artistica di Fabrizio Stagnani e Miguel Gomez**.

**Art. 2**: Sono ammessi all'esame della Giuria **lavori a tema, inediti ed originali, in lingua italiana**. Per inedito si intende mai pubblicato in toto o in parte attraverso ogni forma di divulgazione cartacea o web. I lavori dovranno rimanere inediti fino alla data della premiazione.

**Art. 3**: Al Premio possono partecipare con unica opera, racconto breve, scrittori che abbiano raggiunto il **18° anno di età alla data di apertura del bando**, ovvero **mercoledì 10 aprile 2026**, di qualsiasi nazionalità purché l'opera presentata sia in lingua italiana.

**Art. 4**: Il Premio si articola in questa modalità:
**Racconto breve: MAX 16 CARTELLE, CORPO 12 TIMES NEW ROMAN, INTERLINEA 1,5**

**Art. 5**: La quota di iscrizione è fissata in euro 30,00 euro (trenta) da versare sul c.c. bancario **IBAN: IT63A0701204001000000013519** intestato a: **A.P.S Federico II Eventi**: Strada Santa Teresa dei Maschi, 26 - 70100 Bari, indicando come causale **"Partecipazione Premio Nazionale Vittorio Stagnani 2026"**.

**Art. 6**: Ogni partecipante dovrà far pervenire alla **Segreteria Premio Nazionale Vittorio Stagnani - c/o Aps Federico II Eventi** - Strada Santa Teresa dei Maschi, 26 - 70100 Bari:

- **Una copia non firmata dell'opera in formato cartaceo** a disposizione della commissione (non saranno accettate opere scritte a mano);

- **Una copia autografata in formato cartaceo con i dati dell'autore <u>in busta chiusa e anonima</u>**;

- **Il file dell'opera** (in formato Word) presentata al concorso, dovrà essere inviato alla mail **premiostagnani@gmail.com**;

- **Dichiarazione attestante la paternità dell'opera**;

- **Ricevuta di avvenuto pagamento** della quota di partecipazione (secondo modalità previste);
- **Nota contenente le generalità complete** (nome, cognome, indirizzo, e-mail, telefono, firma autografa);

**Art. 7**: Le opere dovranno essere inviate alla Segreteria entro e non oltre **<u>giovedì 10 settembre 2026</u>** (farà fede il timbro postale).

**Art. 8**: **Consistenza dei Premi**:

La 1ª, 2ª e 3ª opera saranno premiate con la pubblicazione a cura della casa editrice Adda Editore - Bari e riceveranno un attestato di partecipazione.
La Giuria si riserva il diritto di assegnare altri premi e menzioni a sua discrezione.
I vincitori saranno premiati nel corso di una cerimonia, che si terrà il durante la quinta edizione di BiBart - Biennale d'Arte Contemporanea di Bari" in luogo e data da comunicarsi.

**Art. 9**: **Il giudizio della Giuria è insindacabile**. La Giuria sarà composta da membri designati dall'organizzazione del Premio. I finalisti verranno avvisati tramite mail o lettera.

**Art. 10**: TUTTI GLI AUTORI RESTANO PROPRIETARI DEL COPYRIGHT DELLE OPERE PRESENTATE, ESCLUSO I TRE CLASSIFICATI CEDERANNO I DIRITTI ALLA *ADDA EDITORE* PER LA PUBBLICAZIONE DELL'OPERA.

**Art. 11**: La A.P.S. Federico II eventi si riserva la possibilità di segnalare alla Casa Editrice ADDA le opere finaliste che avranno conseguito i migliori punteggi, affinché possa formulare un'eventuale proposta di pubblicazione all'Autore.

**Art. 12**: La partecipazione al "Premio Letterario Nazionale Vittorio Stagnani" implica **l'accettazione incondizionata** del presente regolamento.

**Art. 13**: Ai sensi del D.lgs 196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali", con l'accettazione dell'Art. 14 del presente bando di concorso, i partecipanti al Premio Letterario Nazionale Vittorio Stagnani si impegnano all'osservanza di tutti gli articoli e autorizzano la A.P.S. Federico II eventi e la ADDA Editore al trattamento dei dati personali al fine di permettere il corretto svolgimento del Premio.

Ogni autore si assume la responsabilità civile e penale della paternità dei testi inviati come inediti ed originali, rimanendo l'unico responsabile nei confronti di terzi che vantassero qualunque diritto sui racconti presentati nel bando di concorso de quo.

Per quanto appena premesso, si specifica che nel caso in cui un testo risultasse, sia in fase concorsuale che di premiazione, oggetto di plagio, frutto di elaborazione per mezzo dell'utilizzo di intelligenza artificiale, pubblicato e/o divulgato con qualsiasi mezzo mediatico, la giuria ha piena facoltà di ritenere decaduta ogni pretesa dell'autore (espulsione dal concorso e ritiro di ogni eventuale attestazione premiale) al quale sarà ingiunta una penale di € 1.000,00 da pagare presso banca di Credito Cooperativo di Bari, agenzia di via Napoli, sul conto Federico II eventi a titolo risarcitorio nei confronti dell'organizzazione e della Casa Editrice.

La lista dei finalisti sarà comunicata alle testate giornalistiche e ai rappresentanti delle Istituzioni regionali e nazionali e sarà comunicata ai mass-media regionali e nazionali.

## PREMIO LETTERARIO NAZIONALE VITTORIO STAGNANI

### Sezione Giovani

Il **Premio Letterario Nazionale Vittorio Stagnani** continua a rivolgersi anche ai più giovani, con l'obiettivo di dar voce alle loro visioni valorali.

La Sezione Giovani si rivolge a ragazze e ragazzi di età compresa fra il **15° ed il 18° anno di età alla data di apertura del bando**.

Si intende valido il **regolamento** sopracitato con deroga al **punto 3 per gli alunni minorenni che dovranno allegare una liberatoria di responsabilità a firma dei genitori nei confronti degli organizzatori del *Premio*.**

La quota di partecipazione è fissata in euro 20,00 (venti) da versare sul c.c. bancario IBAN:

**IT63A0701204001000000013519 intestato a: A.P.S Federico II Eventi**: Strada Santa Teresa dei Maschi, 26 - 70100 Bari, indicando come causale "**Partecipazione Premio Nazionale Vittorio Stagnani 2026 - Sezione Giovani".**

Il racconto premiato, con i primi 3 premiati della Sezione Adulti, sarà pubblicato nel volume edito da Adda Editore, sponsor del Premio.

La Giuria si riserva il diritto di assegnare altri premi e menzioni a sua discrezione.

---

**Contatti**:

**Segreteria** Premio Letterario Nazionale Vittorio Stagnani - c/o Bibart - Strada Santa Teresa dei Maschi, 26 70100 Bari.

Per informazioni: premiostagnani@gmail.com - Tel.: 3291562781 - 3332908657

**Partner:**

Adda Editore – Bari

Fondazione Tatarella

**Patrocini riconosciuti a BIBART Biennale d'arte contemporanea:**

Regione Puglia

Comune di Bari

Comune di Martina Franca

Fondazione Caracciolo – De Sangro

il direttore artistico
Premio Nazionale Letterario
Vittorio Stagnani

BIBART
BIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE DI BARI E AREA METROPOLITANA

FEDERICO II EVENTI
Associazione di Promozione sociale

Vallisa
CULTURA ONLUS