



BIBART 2021

Bienal Internacional de Arte de Bari y Área Metropolitana

BIBART, la Bienal Internacional de Arte de Bari y el Área Metropolitana estarán abiertas al público (según las regulaciones y horarios que dictará el gobierno debido a la covid19) durante dos meses en el período de junio a agosto de 2021, cuatro lugares de exhibición entre que algunas iglesias en el antiguo pueblo de la ciudad de Bari y otros espacios en la zona de Murattiana.

El tema de la edición 2021 es "Razón: la capacidad de la mente para relacionar el razonamiento y la irracionalidad. La facultad de pensar, al relacionar conceptos y sus enunciados, y al mismo tiempo la facultad que guía a uno a discernir lo verdadero y lo falso, lo bueno y lo malo, lo bueno y lo malo, a qué gobierno o control del instinto "

PROMOTORES

BIBART es promovido por asociaciones culturales que han desarrollado competencias y habilidades profesionales en los campos educativo y artístico. Son asociaciones históricas que operan desde hace décadas en el territorio de Apulia, ofreciendo una gran contribución en todos los sectores de la cultura. Pretenden compartir la experiencia adquirida y actuar en sinergia: un desafío para el arte y en nombre del arte.

AUDITORIO VALLISA - www.vallisa.it desde 1986 es el eje cultural del centro histórico de Bari, como promotor de conciertos, espectáculos y exposiciones.

ASOCIACIÓN DE EVENTOS FEDERICO II - www.federicoiieventi.altervista.it se dedica desde 2004 a la promoción de todas las formas de arte figurativo e informal en Italia y en el extranjero.

PATROCINIO (requerido)

- Región de Puglia
- Municipio de Bari
- Ciudad metropolitana de Bari
- Arquidiócesis de Bari y Bitonto
- Universidad de Bari



EL PROYECTO

BIBART, la bienal internacional de arte contemporáneo de la capital de Apulia, tiene como objetivo promover y difundir el arte en todas sus formas expresivas a nivel internacional.

BIBART es apertura a los artistas, al diálogo, al multiculturalismo, a los múltiples lenguajes del arte.

BIBART es apertura a espacios expositivos no convencionales, a espacios de encuentro y reflexión.

BIBART trata sobre fronteras, miradas, puertas de la mente, en un universo que se abre y acoge.

Las obras candidatas serán seleccionadas por el Comité Científico, que tendrá derecho a invitar directamente a algunos artistas. Las solicitudes deben llegar antes del 30 de abril de 2021. No es necesario que el trabajo presentado sea inédito.

CATEGORÍAS DE EXPOSICIÓN

PINTURA

a) Obras figurativas

b) Obras informales

Técnica libre sobre cualquier soporte para un tamaño máximo de cm. 100 x 150 (medidas menores a 40x40 cm o mayores a 100x150 cm a convenir con la Secretaría Organizadora de la Bienal)

ESCULTURA

a) Obras figurativas

b) Obras informales

Técnica libre, con cualquier material para un tamaño máximo de cm. 50x50 (base) x 150 (h) y para un peso máximo de 70 Kg

COLLAGE

a) Obras figurativas

b) Obras informales



Técnica exclusivamente en formato analógico min.30x40 max 70x100 las obras deben montarse con marco o plexglass

VIDEO ARTE

Video, todas las técnicas de animación, en formato mp4 o Avi

GRÁFICOS

Obras realizadas en tinta china, pastel, lápiz, bolígrafo, huecograbado

AVISO Y REGLAMENTO

Están abiertas las selecciones para participar en la "Bienal de Arte BIBART 2021 de Bari y Área Metropolitana". Para postularse, es necesario enviar el formulario de postulación completo antes del: 31 de abril de 2021 a bibartbiennale@gmail.com:

- datos personales: Nombre y apellidos - Dirección - Ciudad - Estado - Teléfono - Correo electrónico
- sitio web, si lo hubiera, o perfiles sociales
- n. 5 fotografías en formato jpeg de alta resolución (300 ppp) de n. 5 obras
- para videoarte, se deben enviar 5 videos por cada artista con una duración máxima de 15 minutos

Luego de haber recibido la comunicación oficial de selección de dos de las cinco obras enviadas, y en todo caso a más tardar el 15 de mayo de 2021, el artista deberá enviar:

- una descripción muy breve de su proceso artístico, en formato de palabra, máximo 500 caracteres.
- una foto personal del artista en primer plano, formato jpeg, 300 dpi
- el formulario de solicitud y el pago de la tasa de inscripción
- las dos obras deben enviarse a la siguiente dirección: Bibart Biennale strada Santa Teresa dei Maschi 26 70122 Bari – Italia



Cada artista puede enviar el material en italiano, inglés o español. La presentación del artista, su foto y las de las obras seleccionadas, se incluirá una foto en el catálogo BIBART. Cada artista tendrá derecho a n. 5 copias del catálogo que le serán entregadas durante el período de exposición o enviadas por correo. La cuota de afiliación a la Bienal, que cubre parcialmente los gastos de organización, es de €. 220,00

Para los videoartistas la tarifa es de 50,00 €

• MÉTODO DE REGISTRO

• Los pagos deben ser recibidos por A.P.S. FEDERICO II EVENTI mediante transferencia bancaria a nombre de: FEDERICO II EVENTI Banca di Credito Cooperativo di Bari IT63A0701204001000000013519 con motivo de "Registro Bibart" 2021

REGULACIÓN

1. Cada participante declara poseer todos los derechos sobre los originales y es responsable del tema de sus obras, eximiendo a los organizadores de cualquier responsabilidad, también hacia los temas representados en las obras. En el caso de personas retratadas, el participante deberá informar a los interesados en la forma prevista en el art. 10 de la ley 675/96 y posteriores modificaciones, así como la obtención del consentimiento mediante un "relevo" para la difusión de las imágenes. Las fotos de las obras seleccionadas formarán parte de la documentación visual en línea / fuera de línea de BIBART y no se pueden eliminar ni modificar excepto por la Organización.

2. Si de alguna manera los participantes se han visto involucrados en acciones ilegales y / o moralmente inaceptables en eventos artísticos anteriores de los que la Organización o sus representantes tengan conocimiento, se discutirá la candidatura o no del participante, aunque sea seleccionado. . La sentencia de la Organización o de sus representantes es definitiva e inapelable.

3. No se aceptarán obras que promuevan o inciten al racismo, la violencia o que contengan obscenidades, vulgaridades, blasfemias y / o en todos los demás casos en que se ofenda la cultura, religión o costumbres y hábitos de los pueblos. La Comisión puede decidir excluir a uno o más participantes.

4. El candidato autoriza expresamente a la Organización BIBART, así como a los delegados directos, a tratar los datos personales del artista participante de conformidad con el art. 10 de la Ley 675/96 y modificaciones posteriores, también a los efectos de su inclusión en las bases de datos administradas por los representantes de la Organización. Los datos personales, imágenes de las obras ganadoras y / u otras obras publicadas en el sitio, o videos grabados por la Organización



durante los eventos implementados como parte de la exposición, y destinados a actividades de promoción y comunicación offline y online, podrán ser utilizados por el Organización sin necesidad de solicitar el consentimiento de las partes.

5. Los costos, los métodos de envío y recogida de las obras quedan a discreción y responsabilidad exclusiva del artista. Durante el transporte, exposición y permanencia, la Organización no asume responsabilidad en caso de pérdida, robo, incendio o daños a las obras y embalajes. El artista puede proporcionar, por cuenta propia, la contratación de un seguro.

6. La solicitud para la "Bienal Internacional de Arte BIBART 2021 de Bari y Área Metropolitana" debe enviarse, acompañada de imágenes de las obras, textos y formularios proporcionados, a la dirección de correo electrónico: bibartbiennale@gmail.com. Al firmar el formulario de solicitud, el artista acepta todas las reglas establecidas en el anuncio.

7. Los artistas ceden a la Organización los derechos de reproducción de las obras y textos cedidos a BIBART, que serán utilizados para crear el catálogo, archivar las suscripciones y publicitar las obras en las páginas web o para otras formas de comunicación y actividades de la Organización. El material fotográfico y demás materiales enviados para la participación no serán devueltos, sino que serán conservados por la Organización.

8. Las decisiones del Jurado son inapelables e incuestionables. Los artistas podrán retirarse en cualquier momento rechazando el Premio, sin poder realizar ningún tipo de compensación. En este caso, el Premio se reasignará a la obra clasificada en segundo lugar.

9. Al finalizar el evento, los artistas podrán recoger personalmente su trabajo en el recinto expositivo, contactando con los responsables del Comité Organizador, mostrando su propio documento identificativo y firmando el recibo de baja. Por ningún motivo se permite la remoción de la obra sin la presencia de un gerente de la Organización.

10. Cualquier disputa se manejará en Italia y de acuerdo con la ley italiana; el Tribunal de Bari se indica como el tribunal competente.



FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

El abajo firmante: Fecha de nacimiento: El:

Nación.....

Residente en: Calle:

Pide estar inscrito en las selecciones de la Bienal Internacional de Arte BIBART de Bari y el área metropolitana

Email - @

Tel sitio web:

Título de las obras enviadas fotos en formato jpeg 300 dpi

1)

Técnica:.....

2)

Técnica:.....

3)

Técnica:.....

4)

Técnica:.....

5)

Técnica:.....



DECLARACIÓN

Yo, el abajo firmante, bajo mi responsabilidad, declaro que soy el único propietario de la obra candidata para BIBART 2021 - Bienal Internacional de Arte de Bari y Área Metropolitana y que soy el único propietario de todos los derechos, ninguno excluido, relativo al uso, Busco el destino y explotación económica del mismo.

También declaro eximir totalmente a los organizadores y curadores de BIBART de cualquier responsabilidad, civil y penal, con respecto a la temática y contenido de la obra, incluso sin confrontar a terceros representados o retratados, si el art. . 10 de la Ley 675/96 y posteriores modificaciones a las que se solicitará la confirmación por consenso de dichas imágenes, mediante un comunicado específico por escrito.

Finalmente, declaro eximir a la Organización BIBART de cualquier responsabilidad en caso de contrabando, robo, incendio o daños a la operación y empaque durante el transporte, y la permanencia de la obra dentro de la Bienal, reservándome la Bienal, reservándose el Bienal Facultad de estipular una póliza de seguro específica exclusivamente para el abajo firmante.

Fecha

firma
